

Riccardo Fasano

Nato a: Torino • 14/03/1988

Domiciliato attualmente a Torino

e-mail: fasa@fasaunopuntozero.com

www.fasaunopuntozero.com

Obiettivo

Durante il percorso di studi personale e scolastico, ho appreso conoscenze multimediali su vari campi quali il web, il gusto e la composizione grafica, la progettazione e prototipazione di un prodotto digitale. Personalmente sono però rivolto allo sviluppo di materiali video dalla loro ideazione, fino alla consegna al proprio destinatario. Assolutamente non voglio nascondere che la vita su set professionali, l'utilizzo di telecamere e la fotografia in ambito video, sono il mio sogno nel cassetto. Non disdegno ovviamente tutto il processo di post produzione.

Esperienza

Gelateria caffetteria Veneta – Asti

estate 2006 - estate 2008

Nel corso del periodo liceale ho lavorato presso questa gelateria artigianale e saltuariamente in altri ristoranti, come cameriere e barista

Comdata per Vodafone 190 – Asti

estate 2007

Altra esperienza lavorativa che ho effettuato durante il liceo è stata quella di centralinista per il centro assistenza di Vodafone 190, terminata con il mio spostamento a Torino per frequentare lo IED.

Maverick Multimedia – Torino

da febbraio a settembre 2009

Prima esperienza lavorativa nell'ambito di studi, per quanto riguarda il campo video. Presso quest'azienda ho avuto la possibilità di produrre video per Rete7 Torino e di eseguire dirette tv dai suddetti studi.

Freelance per Domino srl

estate 2009

Rapporto di collaborazione per la realizzazione di contenuti video del sito Cellular Line e per lo "spot di Natale" di Domino, destinato ai suoi clienti.

Istruzione

Liceo linguistico giuridico Ugo Foscolo, Asti

2007

Inizialmente iscritto al liceo scientifico tecnologico, cambio indirizzo durante il periodo di studi per avere basi di studio più umanistiche. Conoscenza della lingua inglese e francese.

Esito 80/100

IED Torino – Digital & Virtual Design

2010

Percorso di studi sull'utilizzo di piattaforme web, grafica 2d-3d e video. Specializzazione personale in workflow video dall'ideazione, realizzazione, fino al mastering finale del prodotto.

Esito 100/100 con lode

Capacità

Come già menzionato posso seguire processi creativi di vari media, ma quello su cui più mi concentro è la produzione video. In questo ambito fin'ora mi sono occupato di tutto il processo, compresa l'ideazione e la parte registica, ma soprattutto mi occupo dell'utilizzo delle telecamere sul set e del processo di post produzione. Vorrei approfondire le mie conoscenze di fotografia per il set, che sto coltivando da autodidatta.